

Montréal, le 6 janvier 2012

XV^e SPECQUE - APPEL A CANDIDATURE Presse parlementaire écrite

Le présent appel à candidature ouvre la procédure de sélection des personnes appelées à occuper les postes de la **presse parlementaire écrite** pendant la **Simulation du Parlement européen Canada-Québec-Europe (SPECQUE) 2012** qui aura lieu à Montréal du 5 au 12 août 2012.

Cet appel à candidature ne concerne que les postes de la presse écrite ; les postes de la presse audiovisuelle font l'objet d'un appel à candidature distinct.

PRESENTATION DE LA PRESSE PARLEMENTAIRE ECRITE

Cette année, la couverture médiatique de la Simulation sera organisée autour de deux pôles :

- un pôle de presse écrite composé des équipes du célèbre **PerSPECQUÉtives**, quotidien de référence de la Simulation et de son petit frère créé en 2011, le **SPECQUEulations**, un blog avec un regard plus léger et à chaud sur l'actualité de la Simulation ;
- et, un pôle de presse audiovisuelle.

PERSPECQUÉTIVES

Le journal *PerSPECQUÉtives* est le quotidien papier de la Simulation qui connaîtra six tirages (un par jour de travail du Parlement européen simulé) distribués lors des petit-déjeuner en groupes politiques. Le *PerSPECQUÉtives* est un journal sérieux qui se veut le pendant dans la Simulation des grands quotidiens politiques européens. L'équipe de rédaction veillera à ce que l'édition quotidienne du journal demeure fidèle à la ligne éditoriale de leur publication et soit prête dans un délai raisonnable afin de garantir sa distribution.

La rédaction comprendra :

- 1 Rédacteur(trice) en chef
- 5 journalistes de presse (dont un pourra être bi-medium avec le *SPECQUEulations*)
- 2 photographes de presse
- 1 dessinateur(trice)/carricaturiste

SPECQUEULATIONS

Le *SPECQUEulations* est un medium multimédia qui prend la forme d'un blog. L'équipe assurera la couverture à chaud et en direct de la Simulation, avec un regard parfois plus piquant et un ton plus

léger et décaler propre à l'Internet. Avec ses indiscrétions et le suivi des réseaux sociaux, le blog sera un medium participatif.

La rédaction comprendra :

- 1 Rédacteur(trice) en chef
- 1 journaliste web (qui pourra être bi-medium avec le *PerSPECQUÉtives*)

Si la ligne éditoriale des media est déterminée par leur rédacteur en chef, les équipes en charge de la couverture médiatique sont coordonnées et soutenues par le Pôle communication de l'organisation.

DESCRIPTIF DES POSTES A POURVOIR

Pour l'ensemble des postes à pourvoir, des études en journalisme ou en communication, ou la démonstration d'une expérience dans le monde de la presse seront appréciés et constitueront un avantage ; **sans qu'elles ne soient un critère de recevabilité des candidatures.**

Si les outils logiciels de publication seront mis à disposition par l'organisation, il est demandé aux membres des équipes de presse d'être munis d'un ordinateur portable.

REDACTEUR(TRICE) EN CHEF DU *PERSPECQUÉTIVES*

Tâches :

- Déterminer la ligne éditoriale et le chemin de fer de la publication,
- Assurer la coordination d'une équipe de journalistes et photographes, ainsi que le lien avec le *SPECQUEulations*,
- Hiérarchiser les informations et garantir le respect de la ligne éditoriale,
- Procéder à la mise en page des publications,
- Relire l'ensemble de la publication avant impression,
- Rechercher et recueillir des informations,
- Couvrir les commissions parlementaires, les débats et la "politique de couloir" durant toute la semaine,
- Rédiger des articles, des nouvelles et des reportages selon les besoins.

Profil recherché :

- Parfaite maîtrise du français écrit et parlé,
- Intérêt pour l'actualité européenne,
- Capacité au leadership et au sens de l'initiative,
- Capacité à travailler sous la pression du temps,
- Maîtrise des outils de P.A.O. (Quark XPress ou Adobe InDesign)

REDACTEUR(TRICE) EN CHEF DU *SPECQUEULATIONS*

Tâches :

- Déterminer la ligne éditoriale de la publication et garantir son respect,
- Assurer la coordination d'une équipe de journalistes et le lien avec le journal *PerSPECQUÉtives*,
- Rechercher et recueillir des informations,
- Couvrir les commissions parlementaires, les débats et la "politique de couloir" durant toute la semaine,
- Rédiger des articles, des nouvelles et des reportages selon les besoins.

Profil recherché :

- Parfaite maîtrise du français écrit et parlé,
- Intérêt pour l'actualité européenne,
- Capacité au sens de l'initiative,
- Capacité à travailler sous la pression du temps,
- Capacité d'adaptation et de réactivité,
- Maîtrise des réseaux sociaux (notamment Twitter)
- Maîtrise des outils de publication internet (Tumblr ou Wordpress)

JOURNALISTES

Tâches :

- Rechercher et recueillir des informations,
- Couvrir les commissions parlementaires, les débats et la "politique de couloir" durant toute la semaine,
- Rédiger des articles, des nouvelles et des reportages selon les besoins.

Profil recherché :

- Parfaite maîtrise du français écrit,
- Intérêt pour l'actualité européenne,
- Dynamisme et sens de l'initiative,
- Capacité à travailler sous la pression du temps,
- Connaissance des réseaux sociaux.

PHOTOGRAPHES DE PRESSE

Tâches :

- Illustrer les publications quotidiennes des équipes de rédaction,
- Contribuer à la vie et à la construction du journal au quotidien,
- Assurer la couverture visuelle de la Simulation.

Profil recherché :

- Maîtrise de l'art photographique numérique,
- Maîtrise des logiciels de retouche photographique,
- Possibilité d'amener son matériel photographique à Montréal,
- Capacité à travailler en postproduction sous la pression du temps.

DESSINATEUR(TRICE)/CARRICATURISTE

Tâches :

- Illustrer les publications quotidiennes des équipes de rédaction,
- Assurer la couverture humoristique de la Simulation.

Profil recherché :

- Maîtrise du dessin et/ou de l'art de la caricature,
- Maîtrise des outils d'illustration,
- Dynamisme et sens de l'initiative,
- Capacité à travailler sous la pression du temps.

PROCESSUS DE SELECTION

Une première sélection des membres des équipes de rédaction sera effectuée sur la base des critères exposés précédemment. Cette première évaluation sera basée sur les lettres de motivation et les curriculum vitae qui seront transmis.

Le recrutement final se basera sur la qualité d'un travail de production qui sera demandé aux candidats :

- pour les journalistes : la rédaction d'un article de 3500-4000 signes (espaces compris) ;
- pour les photographes : la réalisation d'un photoreportage en 5 cliché ;
- pour les dessinateur(trices)/caricaturistes : la réalisation d'une illustration ou d'une caricature.

Ces travaux devront être réalisés dans un temps imparti et sur un sujet imposé.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les frais de participation sont de 350 euros / 480 \$ CAN. Cette somme couvre la semaine complète d'hébergement à Montréal, la participation aux activités de la Simulation, les repas et les transports nécessaires au bon déroulement de la Simulation. Les frais de transport pour vous rendre à Montréal ne sont pas compris.

Afin de réduire leurs coûts de participation, les journalistes peuvent rejoindre les délégations universitaires existantes qui bien souvent disposent de financements. Vous devez vous rapprocher des Chefs de délégations pour étudier la possibilité d'un rattachement.

Comme pour l'ensemble des postes de la simulation, le travail des journalistes lors de la Simulation n'est pas rémunéré. Une attestation officielle de participation sera remise au participant leur permettant de justifier de leur expérience au sein de la Simulation.

Les journalistes devront arriver au plus tard le dimanche 5 août 2011 à midi, afin de pouvoir créer le premier numéro du journal pour le lundi, et faire vivre le blog dès l'arrivée des participants le dimanche après-midi. L'équipe pourra ainsi prendre son temps se familiariser avec les locaux qui leur seront spécialement attribués et faire connaissance tout en préparant la semaine de travail.

MODALITES DE CANDIDATURE

Les candidatures devront être envoyées, au plus tard le **31 janvier 2012 à 23h59 (GMT+1)**, accompagnées d'un **curriculum vitae** et d'une **lettre de motivation** (1 page), à l'adresse suivante : communication@specque.org.

L'acte de candidature pourra être accompagné de toute pièce que le candidat jugera utile de fournir dans le but de démontrer son expérience et ses compétences.

L'acte de candidature devra préciser le ou les postes visé(s). Chaque candidat peut postuler jusqu'à trois (3) postes différents de presse parlementaire (écrite ou audiovisuelle).

**XV^e SPECQUE - APPEL A CANDIDATURE
PRESSE PARLEMENTAIRE ECRITE**

Pour toute information complémentaire, veuillez vous adresser à Florian MARTIN-BARITEAU, Vice-Président exécutif responsable des communications, à l'adresse mentionnée ci-dessus.

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS

QUESTIONS GENERALES

Xavier PEICH
Président exécutif
president.executif@specque.org

QUESTIONS ACADEMIQUES

Alexandra NEASCU
VP exécutive, surveillance académique
academique@specque.org

DEMANDES MEDIA-PRESSE

Florian MARTIN-BARITEAU
VP exécutif, communications
communication@specque.org

RECRUTEMENT

Hamza ABBAS
VP exécutif, recrutement
recrutement@specque.org

LOGISTIQUE

Clara POISSANT-LESPERANCE
VP exécutive, logistique
logistique@specque.org

FINANCES

Shirley BRICQUET-GALMAR
VP exécutive, financement
financement@specque.org